

Les références qui suivent s'adressent autant aux enfants qu'aux adolescents, aux adultes, aux étudiants et aux archéologues amateurs qui souhaitent découvrir ou élargir leur connaissance de l'archéologie. Nous avons fait en sorte de rassembler les livres et les articles les plus récents permettant de donner un panorama le plus complet possible de ce qu'est l'archéologie en tant que science de l'objet fabriqué par l'homme pour l'homme. De nombreux livres et articles importants existent dans différentes langues. Nous avons privilégié l'anglais dont vous trouverez des références avec les ouvrages en français, mais également quelques références en d'autres langues. Le découpage de la partie plus spécialisée répond à une volonté de distinguer ce qui est propre à l'archéologie et ce que les archéologues utilisent en provenance d'autres disciplines.

### Ouvrages et articles généraux

- Ministère de la culture et de la communication - DRAC Picardie, *L'archéologie en questions*, online  
[http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/63848/488122/file/archeologie\\_questions\\_2007.pdf](http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/63848/488122/file/archeologie_questions_2007.pdf), 2007.
- Delestre X., *250 réponses à vos questions sur l'archéologie*, 2009.
- Demoule J.-P., *L'Archéologie, entre science et passion*, Découvertes Gallimard 480, Paris, 2005.
- Flouest A. et André J., *Archéologie au quotidien. La démarche archéologique*, Dijon, 2001.
- Jockey Ph., *L'archéologie, Collection Idées reçues 162*, Paris, 2008.
- Iseult-Paradis L., « L'archéologie, pourquoi, comment ? », in : Collectif, *Perspectives anthropologiques*, Montréal, 1979, p. 39-57.
- [Archeologia](#), revue d'actualité d'archéologie

### Pour les enfants et les pré-adolescents

Littérature jeunesse sur l'archéologie

- Angibous-Esnault Ch., [Panique au château et autres aventures archéologiques d'Augustin](#), Tautem, Avril 2019. (roman de 3 histoires pour bon lecteur de 8 à 14 ans)
- Gabriel B. et Biard Ph., [Apprentis archéologues au Zimistan](#), Collection Folio n°889, Drôle d'Aventures n°7, Gallimard Jeunesse, 1998. (roman illustré pour lecteur de 8 à 12 ans - [critique du roman sur le site d'ArkéoTopia](#))
- Ardagh Ph., *The archaeologist's handbook. The insider's guide to digging up the past*, London, 2002. (à partir de 16 ans)
- [Arkéo junior](#), revue d'archéologie pour les enfants. (pour les 6-10 ans)
- Delestre X., *250 réponses à vos questions sur l'archéologie*, 2009. (à partir de 12 ans)
- Devin A. et Avril A., *Quand je serai grand, je serai archéologue*,

- Fleurus, Paris, 2007. (pour les 5-7 ans)
- Filippo R. de, *L'archéologie à petit pas*, Arles, 2007. (pour les 8-12 ans)
  - Flouest A. et André J., *Archéologie au quotidien. La démarche archéologique*, Dijon, 2001. (aspects techniques pour 12 ans et plus)
  - Gransard-Desmond J.-O., [Mon cahier d'archéologie dès 8 ans](#), Fedora, Avril 2018. (cahier d'activités pour enfants de 8 à 16 ans pour découvrir l'archéologie en s'amusant)
  - Gransard-Desmond J.-O., [Mon cahier d'archéologie 5-8 ans](#), Fedora, Novembre 2017. (cahier d'activités pour enfants de 5 à 8 ans pour découvrir l'archéologie en s'amusant)
  - Jockey Ph., *L'archéologie, Collection Idées reçues 162*, Paris, 2008. (à partir de 12 ans)
  - Kœnig V., *L'archéologie. Les plus grandes découvertes de l'Antiquité à nos jours*, Paris, 2000. (pour les 6-10 ans)
  - Sapin M., *L'archéologie, c'est nul*, Rosny-sous-Bois, 2004. (pour les 8-12 ans)
  - Semblançay A de., *Préhistoriens en herbe, Folio Junior - Drôles d'aventures 1193*, Gallimard Jeunesse, 2002. (pour 8-12 ans)

### **Pour les enseignants (avec ressources pédagogiques)**

**Photocopies autorisées pour les enseignants** - Les différents accords conclus avec le ministère de l'Éducation nationale permettent à l'ensemble des établissements d'enseignement du 1er degré et du 2nd degré sous sa tutelle de reproduire et de diffuser licitement des pages de livres pour leurs besoins pédagogiques, que ce soit sous forme de photocopies ou de copies numériques ([pour plus de renseignements, voir page du Centre français d'exploitation du droit de copies - CFCP](#))

**Vous êtes un acteur de l'éducation, mais vous ne relevez pas des accords précédents** (établissements d'enseignement hors contrat, musées, associations, centres de loisirs, etc.), [contactez les éditions Fedora pour disposer d'un droit de reprographie sur les cahiers découvertes Mon cahier d'archéologie pour vos groupes.](#)

- Angibous-Esnault Ch., [Panique au château et autres aventures archéologiques d'Augustin](#), Tautem, Avril 2019 (3 histoires pour bon lecteur de 8 à 14 ans avec 1 genre littéraire et 1 sujet archéologique par nouvelles soit aventure/pillage - amitié/sources - policier/vol de découverte)
- Centre national de documentation pédagogique, *L'archéologie, Textes et documents pour la classe 929*, Paris, février 2007.
- Gabriel B. et Biard Ph., *Apprentis archéologues au Zimistan, Collection Folio Junior 889, Drôles d'aventures n°7*, Éditions Gallimard Jeunesse, 1998 [- critique détaillée du roman sur le site d'ArkéoTopia](#)
- Gransard-Desmond J.-O. (dir.), [Mon cahier d'archéologie d's 8 ans](#),

Coll. *Le Monde d'Augustin 2*, Fedora : Bordeaux, Avril 2018.  
– Gransard-Desmond J.-O. (dir.), [Mon cahier d'archéologie 5-8 ans](#), Coll. *Le Monde d'Augustin 1*, Fedora : Bordeaux, Novembre 2017.  
– Semblançay A de., *Préhistoriens en herbe, Folio Junior - Drôles d'aventures 1193*, Gallimard Jeunesse, 2002. (présentation romancée d'un chantier archéologique portant sur la préhistoire avec des illustrations présentant les méthodes et les outils)

### Pour adolescents et adultes

– Sandras J.-J., [Guy Marais : Mystère et cupidité au Musée du Louvre](#), Yvelineédition, 2015. (roman policier mettant un scène le collier de Pinedjem Ier conservé au Musée du Louvre)  
– Talhac V., [Guy Marais : Mystère et cupidité au Musée du Louvre la BD](#), Yvelineédition, 2016. (roman policier graphique mettant un scène le collier de Pinedjem Ier conservé au Musée du Louvre)

### Manuels pour les étudiants en archéologie

– Demoule J.-P., Giligny Fr., Lehoërff A. et Schnapp A., *Guide des méthodes de l'archéologie*, Paris, 2005.  
– Grant J., Gorin S. and Fleming N., *The archaeology coursebook: an introduction to study skills, topics and methods*, London, 2005.  
– Renfrew C. and Bahn P. G., [Archaeology: theories, methods, and practice](#), Thames and Hudson, London, 2016.

### Pour les plus spécialistes

#### Théorie en science

– Cai Thua, *L'homme pensé par l'homme. Du statut scientifique des sciences sociales*, 2008.  
– Délpeteau F., *La démarche d'une recherche en sciences humaines – De la question de départ à la communication des résultats*, 2001.

#### Théorie en archéologie

– Andrew J., *Archaeological theory and scientific practice*, Cambridge, 2002.  
– Bruneau Ph. et Balut P.-Y., *Artistique et archéologie. Mémoires d'Archéologie Générale*, Paris, 1997.  
– Gardin J.-Cl., *Une archéologie théorique*, Paris, 1979.  
– Johnson M., *Archaeological theory. An introduction*, Malden (MA), 2000.  
– Lagrange M.-S. et Renaud M., *Simulation du raisonnement archéologique au moyen du système expert : le système snark*, Cours intensif européen. Informatique et mathématiques appliquées à

l'archéologie (Valbonne-Montpellier 27 juin-9 juillet 1983),  
Strasbourg, 1983.

– Lull V., *Los objetos distinguidos. La arqueologia como excusa, Serie general universitaria* 68, Barcelona, 2007.

### La démarche en archéologie

– Demoule J.-P., Giligny Fr., Lehoërff A. et Schnapp A., *Guide des méthodes de l'archéologie*, Paris, 2005.

– Domingo I., Burke H. y Smith Cl., *Manual de campo del arqueologo*, 2007.

– Gaucher G., *Comment travaillent les préhistoriens. Initiation aux méthodes de l'archéologie préhistorique*, 2005.

– Groupe de réflexion sur l'art pariétal paléolithique (éd.), *L'art pariétal paléolithique. Techniques et méthodes d'étude, Documents préhistoriques* 5, Paris, 1993.

– Hermon S. et Fabian P., « Virtual reconstruction of archaeological sites. Some archaeological scientific considerations (Avdat roman military camp as a case-study) », in : Niccolucci F. (éd.), *Virtual archaeology, BAR-IS 1075, proceedings of the VAST Euroconference, Arezzo 24-25 November 2000*, Oxford, 2002, p. 103-108.

– Lequeux B., Mainjonet-Brun M. et Roscian S., *Les Sociétés savantes et l'archéologie. Répertoire et analyse, Dossier de documentation archéologique* 7, Paris, 1987.

– Maschner D. G. and Chippindale Ch., *Handbook of archaeological methods*, New York, 2005.

– Matthieu J. R., *Experimental archaeology: replicating past objects, behaviors, and processes, BAR-IS 1035*, Oxford, 2002.

– McIntosh J., *The practical archaeologist. How we know what we know about the past*, 1999.

– Musée d'archéologie nationale, *Archéologie comparée. 2, Europe orientale, Asie, Océanie, Amérique, Catalogue sommaire illustré des collections du Musée des antiquités nationale de Saint-Germain-en-Laye* 2, Paris, 1989.

– Niccolucci F., *Virtual archaeology, BAR-IS 1075, proceedings of the VAST Euroconference, Arezzo 24-25 November 2000*, Oxford, 2002.

– Niccolucci F. et Hermon S., « A fuzzy logic approach to reliability in archaeological virtual reconstruction », in : *Proceedings of the 32nd International Conference on Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology Conference, CAA 2004, 13-17 April, 2004, Prato, Italy*, Budapest, In press.

– Papaconstantinou D., *Deconstructing Context: A Critical Approach to Archaeological Practice*, Oxford, 2006.

– Parron-Kontis I. et Reveyron N., *Archéologie du bâti. Pour une harmonisation des méthodes, Actes de la table ronde du 9-10 novembre 2001*, Musée archéologique de Saint-Romain-en-Gal (Rhône), Paris, 2005.

– Pearsall D. M., *Encyclopedia of Archaeology*, Oxford, 2008.

– Preucel R. W., *Archaeological Semiotics (social archaeology)*, Malden

(MA), 2006.

- Racinet Ph. et Schwerdroffer J., *Méthodes et initiations d'histoire et d'archéologie*, Nantes, 2004.
- Réau L., *Dictionnaire polyglotte des termes d'Art et d'Archéologie*, Paris, 1953.
- Saraydar S. C., *Replicating the past. The art and science of the archaeological experiment*, Long Grove (IL), 2008.
- Yon M., *Dictionnaire illustré multilingue de la céramique du Proche-Orient ancien*, Collection de la Maison de l'Orient méditerranéen. Série archéologique 10/7, Lyon, 1981.

### Les outils de l'archéologue

- Accès direct à la **section « archéologie »** du [réseau Wicri](#), ensemble de wikis mis à la disposition des communautés de la recherche et de l'innovation pour faciliter l'accès aux données communes, à la collaboration et à la communication des résultats des travaux des scientifiques.
- Accès à la plateforme légale et gratuite de consultation et de téléchargement de livres d'histoire de l'art et d'archéologie en langues françaises, anglaises, italiennes, etc. de différentes institutions [The Getty Research Portal™](#).
- Aurenche O., *Dictionnaire illustré multilingue de l'architecture du Proche-Orient ancien*, Collection de la Maison de l'Orient méditerranéen. Série archéologique 3/2, Lyon, 1977.
- Aurenche O. et Évin J., « Annexe : Liste des dates 14C des sites du Proche Orient de 14.000 à 5.700 BP », in : Aurenche O., Évin J. et Hours F. (éd.), *Chronologies in the Near East*, BAR-IS 379, Lyon, 1987, p. 683-744.
- Balfet H., Fauvet-Berthelot M.-F. et Monzon S., *Lexique et typologie des poteries. Pour la normalisation de la description des poteries*, Paris, 1989.
- Benko H., Ishak E. W. et Feiner S., « Collaborative mixed reality visualization of an archaeological excavation », in : *Proceedings of the International Symposium on Mixed and Augmented Reality (ISMAR 04)*, 3rd IEEE and ACM International Symposium on Volume, 2-5 nov. 2004, 2004, p. 132-140.
- Bosc E., *Dictionnaire général de l'archéologie et des antiquités chez les divers peuples*, Paris, 1985.
- Chene A., Foliot P. et Reveillac G., *La pratique de la photographie en archéologie*, Travaux du centre Camille Jullian 18, 1999.
- Clarke D. L., *Models in archaeology*, Londres, 1972.
- Collectif, *Dictionnaire de la Préhistoire*, Paris, 1999.
- Daumas M., *L'archéologie industrielle en France*, Paris, 1980.
- Deutsch Archeological Institut, *Layers of perception. Advanced technological means to illuminate our past*, Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology Conference, Berlin, 2-6 april

2007, Berlin, 2007.

- Djindjian Fr., *Méthodes pour l'archéologie*, Paris, 1991.
- Girard J., *Dictionnaire des termes d'art et d'archéologie*, 2006.
- Gran-Aymerich È., *Dictionnaire biographique d'archéologie, 1798-1945*, Paris, 2001.
- Green D., Cosmas J., Itagaki T., Waelkens M., Degeest R. et Grabczewski E., « A real time 3D stratigraphic visual simulation system for archaeological analysis and hypothesis testing », in : *Proceedings of Virtual reality, archaeology and cultural heritage (VAST), Glyfada, Nr Athens, Greece, november 28-30 2001*, New York, 2001, p. 271-277.
- Griffiths N., Jenner A. et Wilson A., *Drawing archaeological finds*, 1990.
- Hawker J. M., *A manual of archaeological field drawing*, 2001.
- Kipfer B. A., *The archaeologist's fieldwork companion*, Malden (MA), 2008.
- Rheims M., *La vie étrange des objets. Histoire de la curiosité*, Paris, 1959.
- Velter A. et Lamothe M.-J., *Le livre de l'outil, Bibliothèque médiations 168-169*, 2 vols., Paris, 1978.
- Withehouse D. et R., *Atlas archéologique universel*, trad. de Chalavoux J., Paris, 1978.

### Épistémologie (Histoire de l'archéologie)

- Demoule J.-P. et Landes Ch., *La fabrique de l'archéologie en France*, Paris, 2009.
- Edsel R.M. et Witter B. 2014, *Monuments men. Rose Valland et le commando d'experts à la recherche du plus grand trésor nazi*, Gallimard, 2014, Paris.
- Fagan B. M., *A brief history of archaeology. Classical times to the twenty-first century*, New Jersey, 2005.
- Trigger B. G., *A history of archaeological thought*, Cambridge, 2006.

### Archéologie et société

- Centre régional de documentation pédagogique et Musée de la civilisation celtique, *L'archéologie, instrument de politique ?*, Archéologie, histoire des mentalités et construction européenne, Actes du colloque de Luxembourg, 16-18 novembre 2005, Musée d'art et d'histoire du Luxembourg, Dijon, 2006.
- Schall Céline, *La médiation de l'archéologie à la télévision : la construction d'une relation au passé*, mémoire de doctorat sous la direction de Davallon J., Vilatte J.-C. et Schiele B., Marseille, 31 août 2010.

### Législation

- France, *Archéologie. Législation et réglementation (textes mis à jour au 1er mars 2003)*, Paris, 2003.

- Frier P.-L., *Le nouveau droit de l'archéologie préventive, colloque organisé par le Ministère de la culture et de la communication (Direction de l'architecture et du patrimoine) et le Centre d'études et de recherche en droit de l'environnement, de l'aménagement et de l'urbanisme, Sorbonne le 10 décembre 2002, Paris, 2004.*
- voir en ligne la rubrique réglementation du site <http://www.archeologie.culture.gouv.fr>
- voir en ligne le site [Droit et archéologie en France](#)

### **Les outils des autres disciplines appliqués à l'archéologie**

#### *Biologie*

- Evans J. G., *An introduction to environmental archaeology*, Londres, 1978.

#### *Ethnologie*

- Kluckhohn Cl., *Initiation à l'anthropologie, Psychologie et sciences humaines 4*, trad. de Richelle M., Bruxelles, 1966.
- Hodder I., *Symbols in action. Ethnoarchaeological studies of material culture*, Cambridge, 1982.

#### *Géologie - stratigraphie*

- Courbin P., « Stratigraphie et stratigraphie. Méthodes et perspectives », dans : Courbin P. (éd.), *Études archéologiques*, Paris, 1963, p. 59-101.
- Gasche H. et Tunca Ö., *Guide de classification et de terminologie archéostratigraphique : définitions et principes, PICG 146/2*, Liège, 1981.
- Margueron J.-Cl., « Stratigraphie et architecture de terre », *Syria* 63, 1968, p. 257-271.
- Harris E. C., *Principles of Archaeological Stratigraphy*, London, 1979.

#### *Mathématique - statistique*

- Chenorkian R., *Pratique archéologique, statistique et graphique, Méthodes et techniques*, Paris, 1996.
- Fletcher M. et Lock G. R., *Digging numbers: elementary statistics for archaeologists, Monograph 33*, Oxford, 2005.

#### *Physique appliquée à l'archéologie*

- Dossier d'archéologie & sciences des origines, *La prospection géophysique. Les méthodes électrique, magnétique, électromagnétique, radar*, *Les dossiers d'archéologie* 308, Dijon, novembre 2005.
- Evin J., Lambert G.-N., Langouët L., Lanos Ph. et Oberlin Ch., *Les méthodes de datation en laboratoire*, Paris, 2005.
- Hesse A., *Manuel de prospection géophysique appliquée à la reconnaissance archéologique*, 1978.

### *Psychologie - analyse des documents*

– Gombrich E. H., *L'art et l'illusion. Psychologie de la représentation picturale*, Hong-Kong, 2002.

### **Liens utiles**

- Accès direct à la section « archéologie » de [Calenda, le calendrier des sciences sociales](#).
- Découvrir et prendre en main [Zotero pour les archéologues](#).