

Pour inaugurer cette première année, **Art'Kéo se déroulera au Musée du Louvre** du **Samedi 6 Octobre 2012** au **Dimanche 2 Juin 2013**.



Art'Kéo est un **cours de dessin général** utilisable en toutes circonstances avec application sur une thématique archéologique. Art'Kéo, c'est également une mise en perspective entre dessin artistique et dessin scientifique avec la **découverte des collections qui vous serviront de support d'exercice**.

Chaque module de 4 heures de cours se divise en deux temps distincts de 2 heures. Le premier porte sur la théorie et se déroule **en salle le samedi matin** de 10h30 à 12h30. Le second est la mise en pratique devant une oeuvre et se déroule **en musée le dimanche matin** de 10h00 à 12h00. Les lieux situés sur Paris et le point de rendez-vous vous seront communiqués lors de votre inscription.

### **Art'Kéo, le programme 2012-2013**

#### **MODULE 1 - Samedi 6 et Dimanche 7 Octobre 2012**

- Le dessin d'art et le dessin scientifique
- Les bonnes habitudes et les bases du dessin
- Structures et techniques de transposition des formes
- Mise en pratique au Musée du Louvre, [Département des Antiquités grecques, étrusques et romaines](#)

#### **MODULE 2 - Samedi 1er et Dimanche 2 Décembre 2012**

- Les bonnes habitudes et les bases du dessin
- Formes, lignes et mouvements
- Proportions et silhouettes

- Volumes, ombres et lumière
- Mise en pratique au Musée du Louvre, [Département des Antiquités grecques, étrusques et romaines](#)

**MODULE 3 - Samedi 2 et Dimanche 3 Février 2013**

- La perspective
- Le plan et l'élévation
- L'aspectivité
- Le dessin technique
- Mise en pratique au Musée du Louvre, [Département des Antiquités Égyptiennes](#)

**MODULE 4 - Samedi 6 et Dimanche 7 Avril 2013**

- Le corps humain, les proportions
- Approche d'étude du monumental
- Approche d'étude de la représentation des matières
- Approche d'étude de la stylisation
- Mise en pratique au Musée du Louvre, [Département des Antiquités Orientales](#)

**MODULE 5 - Samedi 1er et Dimanche 2 Juin 2013**

- Révisions
- Réalisations au Musée du Louvre, Département des Arts d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques

**Art 'Kéo, l'encadrement**



**Votre guide pour le dessin**

[Chris Esnault](#), dessinatrice et aquarelliste, illustratrice de livres pour enfants, photographe, ayant participé à plusieurs expositions notamment au Centre Culturel René Cassin de Dourdan pour ses peintures dans le cadre du Salon de Printemps et au Centre Culturel d'Égypte pour ses aquarelles et photos sur l'Égypte dans le cadre de La Semaine de l'Archéologie.



### **Votre animateur pour le musée**

Le Dr. Jean-Olivier Gransard-Desmond, archéologue indépendant, spécialiste de la relation homme-animal, notamment au travers de l'iconographie de l'Égypte et du Proche-Orient. Médiateur scientifique pour la Ville de Paris et diverses associations, il a su développer une pédagogie s'adaptant au public de tous âges de 6 à 90 ans et de toutes sensibilités, néophytes comme spécialistes.

---

### **Art 'Kéo, le tarif**

Vous pouvez vous inscrire aux 5 modules pour bénéficier d'1 module gratuit ou vous inscrire à un ou plusieurs module(s) précis.

#### **Non-adhérents**

- ▶ inscription pour 1 module (4 h de cours) : 35 €
- ▶ inscription pour les 5 modules (20 h de cours) : 140 € (1 module gratuit)

#### **Adhérents ArkéoTopia**

- ▶ inscription pour 1 module (4 h de cours) : 20 €
- ▶ inscription pour les 5 modules (20 h de cours) : 80 € (1 module gratuit)

Comment devenir adhérent ? **Prenez connaissance de l'article [nous rejoindre](#)**

Paielement comptant à l'inscription au plus tard 15 jours avant la date du module ou du groupe de modules concerné. Maximum 10 personnes (inscriptions prises dans l'ordre d'arrivée des demandes)



**Pour de plus amples informations, [contacter le secrétariat](#) ou par téléphone au 06 22 03 32 33**