

## VILNIUS

# 22<sup>e</sup> RENCONTRE DE L'EUROPEAN ASSOCIATION OF ARCHAEOLOGISTS

La Rencontre annuelle de l'*European Association of Archaeologists* (EAA) organisée à Vilnius du 31 août au 4 septembre 2016 est une occasion de découvrir cette ONG qui représente la communauté archéologique européenne auprès des instances européennes.



Le Dr. Felipe Criado-Boado, actuel président de l'EAA. © G. Zakarauskaite, 2016

Malgré ses 1780 membres, ses 22 années d'existence et ses 13 groupes de travail sur des sujets touchant autant à la recherche scientifique en archéologie qu'au management et à la veille sur cette recherche, l'EAA fait encore peu parler d'elle. Présidée par le Dr. Felipe Criado-Boado de l'Instituto de Ciencias del Patrimonio (Espagne), elle serait pourtant la seconde association de professionnels et de bénévoles en archéologie et patrimoine la plus importante au monde après la *Society for American Archaeology*.

## QUE FAIT L'EAA ?

Par le nombre de ses membres, la qualité de son organisation et une volonté d'associer à une pratique professionnelle une dimension responsable et éthique, l'EAA s'est assurée un siège au Conseil de l'Europe en 1999. Sa voix consultative a été transformée en 2003 en voie participative lors de la modification des statuts des ONG siégeant au Conseil de l'Europe. L'EAA est ainsi en capacité d'influencer la politique européenne en matière de recherche archéologique et de défense du patrimoine, ce qui la rend d'autant plus précieuse au sein de la communauté archéologique européenne. Afin de faciliter la liaison entre ses membres et le reste de la communauté archéologique, l'EAA dispose d'un organe de communication scientifique avec la revue à comité de lecture *European Journal of Archaeology* (EJA) et d'un organe d'actualités avec *The European Archaeologist* (TEA). Elle organise également chaque année une rencontre dans une ville européenne différente : l'*Annual Meeting*.

## L'ANNUAL MEETING DE VILNIUS

Cette année, plus de 1400 communications et posters ont été présentés lors des 98 sessions, 7 tables rondes et 5 rencontres de comités ou ateliers. Sur 1394 participants, 63 représentaient la France. Si une majorité d'entre eux provenait du CNRS et de l'université, l'Inrap, les collectivités, le ministère de la Culture ainsi qu'une entreprise et une association ont également fait le déplacement.

Le portail ARIADNE. Un accès ouvert aux données archéologiques respectueux des questions légales et de l'intégrité des bases de données des laboratoires. © Ariadne



Quinze minutes de temps de parole ont été accordées pour exposer de manière concise un travail de recherche. La brièveté des communications assure une variété qui permet de découvrir une autre façon de faire de l'archéologie, voire de la penser. Sujets pointus, sujets novateurs et sujets touchant à l'actualité économique et sociale du monde contemporain, l'*Annual meeting* offre au spécialiste une confrontation des pratiques qui sortent de son champ de spécialité et l'enrichissent. Participer à l'*Annual meeting* amène à croiser des personnes venant de 48 pays dont 34 européens et 14 hors Europe comme la Fédération de Russie, les États-Unis, le Canada, la Turquie ou le Japon.

### LES THÈMES 2016

Les présentations et les groupes de travail s'inscrivaient dans six thématiques. Des sujets précis comme la recherche en archéo-métallurgie des objets en bronze de la région est de la Baltique ou la production d'objets en ivoire et placage de la Prusse ancienne du XI<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle ont été abordés. Des sujets brûlants comme la question du trafic illicite et les problèmes occasionnés par l'utilisation chaotique des détecteurs de métaux ont, quant à elles, été malheureusement de nouveau à l'ordre du jour. De nouvelles réflexions sur l'épistémologie de la discipline ont été convoquées avec, par exemple, l'importance d'un enseignement réel des protocoles d'expérimentation dans les cursus d'archéologie à l'université. En matière de « relation entre actualité et recherche archéologique », c'est le président lui-même qui a modéré une session sur les conséquences du Brexit pour l'archéologie. La session annuelle du groupe de travail interne à l'EAA des associations professionnelles en archéologie a échangé sur les pratiques des pays présents. Quant aux groupes de travail externes, 2016 fut l'occasion pour les partenaires du projet européen ARIADNE d'une présentation spéciale destinée à faire un état des lieux des résultats de l'année. En effet, l'objectif d'ARIADNE est d'intégrer l'infrastructure des données archéologiques des laboratoires européens partenaires pour la diffusion desdites données auprès des scientifiques du monde entier afin de faciliter l'exploration de nouvelles méthodologies de recherche. Cette session a permis de montrer la variété des initiatives destinées à l'ouverture des données archéologiques dont le portail ARIADNE est un exemple. Les partenaires du projet européen NEARCH ont exposé les premiers résultats du sondage européen sur l'image de l'archéologie et du patrimoine (*Image of Archaeology and Heritage*). Conduit par l'Inrap dans le cadre du programme Culture de la Commission Européenne depuis 2013, NEARCH vise à explorer les différentes dimensions de la participation du public à l'archéologie



contemporaine pour amener sur le terrain de nouvelles façons de travailler et de collaborer.

Comme chaque année, des prix ont été remis. Le Prix européen du patrimoine 2016 (*European Heritage Prize of the EAA*) a été décerné d'une part à l'unité d'archéologie de la Ville de Saint-Denis pour ses réalisations exemplaires mêlant gestion du patrimoine archéologique et intégration des communautés locales afin de les sensibiliser au patrimoine autant qu'à la recherche archéologique, et d'autre part au Dr. Caroline Sturdy Colls pour sa contribution novatrice à la recherche sur les conséquences de la terreur nazie dans les camps. Le Prix des étudiants 2016 (*Student Award of the EAA*) est remis à M<sup>me</sup> Sian Mui pour son article *Positioning Ritual: Death and Representation in Early Medieval England* et à M. Shumon Hussain pour son article *Gazing at Owls? The Role of Human-Strigiform Interfaces in the Gravettian of East-Central Europe*. Enfin, cette édition a souhaité renforcer les relations entre le Bureau et ses 13 groupes de travail afin de rendre l'EAA plus efficace dans la défense du patrimoine, les intérêts de la recherche archéologique en Europe et placer cette recherche au centre des débats publics. Rendez-vous est donné à Maastricht le 30 août 2017 pour un prochain bilan.

J.-O. Gransard-Desmond, archéologue indépendant,  
président d'ArkéoTopia, chercheur associé au CNRS,  
UMR 5138, Archéologie et Archéométrie

Remise du Prix européen du patrimoine à l'unité d'archéologie de la Ville de Saint-Denis (France).  
© ArkéoTopia, Ch. Esnault, 2016

### POUR ALLER PLUS LOIN

Le site officiel <http://e-a-a.org> et le site officiel des rencontres 2016 <http://eaavilnius2016.lt>  
Pour en savoir plus sur le portail ARIADNE : <http://portal.ariadne-infrastructure.eu>  
Pour en savoir plus sur le projet NEARCH : <http://nearch.eu>