

## EDITORIAL

### PORTRAIT D'UNE BENEVOLE

"ArkéoTopia et moi" par Michèle Tintot

*Etre bénévole c'est d'abord être disponible.  
Pendant la vie active, accaparée par ma famille et mon métier, la vie associative m'était totalement étrangère.  
L'arrêt brutal de mon activité salariée, un grand changement de vie personnelle, m'ont amenée à découvrir le tissu associatif.  
A la retraite j'ai donc cherché à prolonger un certain nombre d'activités.*

*J'ai travaillé dans l'industrie chimique, puis sidérurgique, pendant toute ma carrière, en tant que responsable commerciale, chargée de l'administration des ventes, du marketing, et de quelques grands comptes clients. J'ai donc essayé de mettre mon expérience et ma bonne pratique de l'anglais, au service de différentes associations. Mes autres passions sont mes petits-enfants, le tennis et les voyages.*

*En ce qui concerne ArkéoTopia, c'est aussi une histoire d'amitié. En effet, la co-fondatrice Chris Esnault est une amie de lycée. La vie nous a séparées très longtemps, puis se furent il y a quelques années de vraies « retrouvailles » que l'association a consolidées.*

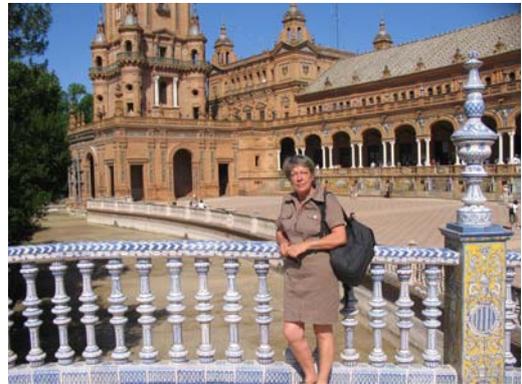
*En tant que bénévole, nous travaillons par missions. J'ai tout d'abord collaboré à la recherche des procédures de fonctionnement d'une association, lors de sa création, puis à la traduction en anglais du site Internet, pour me consacrer actuellement aux relations presse, afin de développer la notoriété d'ArkéoTopia, et je participe à diverses animations : ArkéoCiné, ArkéoCafé, ArkéoOdyssée.*

*Ainsi, je découvre des aspects de l'archéologie (qui ne se limite pas aux fouilles...), que j'ignorais. J'enrichis donc ma culture, tout en ayant le sentiment d'être utile au développement de l'association. Tout ceci dans une relation de réelle amitié avec l'équipe des fondateurs et autres bénévoles.*

*J'espère pouvoir apporter une aide efficace dans le long terme, et être ainsi le témoin actif de la réussite de ce projet ambitieux, qui consiste à mettre l'archéologie à la portée du plus grand nombre.*



Michèle Tintot



Michèle sur la Place d'Espagne à Séville.

---

## SOMMAIRE

### LA VIE DE L'ASSOCIATION

#### Les actualités

- Veille "politique"
- Rendez-vous avec les Institutions
- Relationnel
- Fonctionnement

## Les projets

ArkéOdyssee Sources du Nord

Les activités sous le signe de l'Irlande, en avant première pour vous

## Rendez-vous et rencontres

L'agenda du mois pour le Bureau

## LES BONS PLANS DU MOIS

Les Jeudis de l'archéologie

La Ville Européenne des Sciences

Le Salon du Patrimoine Culturel

## L'ACTUALITE ARCHEOLOGIQUE

Rassembler le patrimoine audiovisuel des pays méditerranéens

Le monde méditerranéen est encore d'actualité

Nouveauté Livre

Archéologie française en ligne

Aurum pour Mai 2009

Colloque en ligne

## EMPLOI

Le site Archeonet

## LES LIENS QUI FONT DU BIEN

Bénévoles à vos truelles

---

## LA VIE DE L'ASSOCIATION

### LES ACTUALITES

#### VEILLE "POLITIQUE"

##### Pariscience

Du 8 au 12 octobre s'est tenu au Muséum National d'Histoire Naturelle de Paris, le Festival du Film Scientifique accompagné de débats, dont celui sur "Les voies de la Science" au cours duquel ArkeoTopia est intervenu.

En effet, nous avons dû souligner une fois de plus l'absence des Sciences Humaines dans un discours parlant de la science, et par voie de conséquence, l'oubli pur et simple de l'archéologie. Cette lacune récurrente était d'autant plus dommageable que le débat auquel nous avons assisté était construit précisément en direction des lycéens pour leur information en terme d'orientation vers les métiers scientifiques.

Compte-rendu adressé entre autres au Collectif Sauvons la Recherche et mis en ligne sur le site ArkéoTopia à la page [http://www.arkeotopia.org/site/article.php3?id\\_article=42](http://www.arkeotopia.org/site/article.php3?id_article=42)

##### Rencontres politiques sur la réforme de l'université

En dehors de tout parti pris politique et faisant le tour des partis pour une surveillance des positionnements de ces derniers en matière d'enseignement, pour avons pris connaissance du document "Attirer les talents à l'Université". Ce document est une proposition de mesures émises par la Fédération Pro Enseignement et Recherche de l'UMP qui le fait circuler pour avis et corrections.

A la suite de cette lecture, ArkéoTopia a fait quelques suggestions et propositions.

*Nota : merci de nous tenir au courant des travaux des partis politiques de votre connaissance, en particulier de leur branche Pro, afin que nous puissions étendre notre veille sur ce sujet.*

*Si vous avez des liens ou des noms à nous communiquer, merci de nous le faire savoir pour que nous puissions prendre contact avec eux.*

## **RENCONTRE AVEC LES INSTITUTIONS**

### Forum de rentrée de Paris IV

Le 9 Octobre, nous avons rencontré les personnes en charge du SCUIO (centre d'information et d'orientation) et de la communication étudiante.

Un échange d'informations et de documentation a été fait. Nos flyers ArkéoCenter et des affichettes ont été posés à disposition des étudiants. Les contacts sont à poursuivre pour des actions concrètes.

### Service de Communication de Paris IV, Agnès Poussin

Un excellent échange a eu lieu le 23 Octobre avec ce service et sa directrice. Il a été convenu dans un premier temps de services mutuels. ArkeoTopia peut apporter à la communication centrale de Paris IV, un travail de veille médiatique en matière de médiation scientifique et de valorisation de l'enseignement supérieur. En échange, Agnès Poussin nous a procuré les contacts nous concernant au sein de l'Université ainsi que la proposition d'un soutien, notamment par la mise de nos informations "flash info" à disposition du personnel sur la liste de diffusion interne. Avant d'aller plus loin, nous devons rencontrer le directeur de l'UFR, Alexandre Farnoux.

### Mairie du 7<sup>ème</sup>, Florence Gerbal-Mièze

Le 17 Octobre, notre élue de tutelle a reçu le Bureau pour faire le point sur le développement d'ArkéoTopia, ses désirs et ses projets. Nous avons obtenu porte ouverte pour une mise en ligne de l'association sur le site de la Mairie et pour une interview à paraître prochainement dans le Journal du 7<sup>ème</sup> "7 à Vous". Des projets d'animations ont également été évoqués.

## **RELATIONNEL**

### Exposition Abyssinie

Le 23 Octobre, visite de l'exposition, prétexte à une rencontre personnelle avec José-Marie BEL de façon à entretenir les liens ébauchés lors de l'ArkéoCafé de l'Eté Solidaire.

### Exposition Les Gaulois à Avicenne

Le même jour, présence au vernissage de l'exposition, permettant ainsi de rappeler notre présence auprès de Yves Le Bechenec dans l'optique des projets communs possibles évoqués lors de la rencontre en Août.

### Les Armateurs

C'est Florian Deleporte du Studio des Ursulines qui nous a introduit auprès du producteur du film "Brendan et le Secret de Kells", ce dernier cherchant un conseiller scientifique pour l'élaboration d'un documentaire qui accompagnerait la sortie du film. Le 31 Octobre, une réunion très intéressante et constructive a permis d'orienter la production vers les services d'un archéologue, ArkeoTopia ne pouvant assurer les délais et les contraintes de ce type de travail, tout en positionnant l'association pour d'autres types d'interventions en ce domaine.

## **LE FONCTIONNEMENT**

### ArkeoCenter

Pour l'instant, malgré quelques personnes semblant intéressées, il n'y a pas d'inscrits. La charge de travail étant très lourde pour cette activité, il n'est pas prévu de relance en terme de communication.

### Annonces Espace Bénévolat

Des annonces spécifiques ont été déposées sur le site de façon à poursuivre notre objectif de cette année qui est de constituer une équipe, sinon nombreuse, du moins solide. Plusieurs entretiens ont été effectués et d'autres sont planifiés.

### Forum des Associations Parisiennes

Le 18 Octobre, le Bureau est allé à ce salon dont les exposants cette année étaient des associations et des entreprises pouvant apporter leur aide au monde associatif. De nombreux contacts ont été pris notamment pour la recherche de fonds.

## Autres activités

Plusieurs rencontres avec d'autres associations ont eu lieu ainsi que des formations pour toujours mieux administrer l'association.

*Rappel : si vous souhaitez participer au développement de l'association, n'hésitez pas à nous demander de nous accompagner.*

---

## LA VIE DE L'ASSOCIATION

### LES PROJETS

#### ARKEODYSSÉE SOURCES DU NORD

Deux sorties sont prévues en Novembre sur le parcours des Sources du Nord versant Belleville toujours en partenariat avec l'ASNEP et Jean-Luc Largier :

- le 15 pour l'Ecole Nationale de Chimie Physique Biologie (métiers de l'eau) – sortie commanditée
- le 16 pour le grand public – sortie proposée

#### ANNEE IRLANDAISE

La pièce centrale en sera la sortie du film d'animation "*Brendan et le Secret de Kells*" pour lequel nous avons un partenariat ArkéoCiné avec le Studio des Ursulines, et le moment fort final, un grand week-end à Dublin.

→ *Le programme est en cours de montage.*

Mais vous pouvez déjà noter en avant première :

##### **Samedi 28 Mars**

ArkéoCiné : Les Vikings

##### **Samedi 16 Mai**

ArkéoCiné : Brendan et le Secret de Kells

##### **Mercredi 18 Juin fin de journée à Dimanche 21 fin de journée**

ArkéOdysée à Dublin, New Grange et Monasterboice

Le nombre de participants étant limité, si la demande est forte, un deuxième groupe pourrait être créé du Mercredi 25 juin fin de journée au Dimanche 28 fin de journée.

---

## LA VIE DE L'ASSOCIATION

### RENDEZ-VOUS ET RENCONTRES

*L'agenda du mois de Novembre pour le Bureau*

#### LES RV

le 3 avec Flore Ricoux (bénévole) pour l'ArkéoLog

le 13 avec Jean-Pierre Grandsire (bénévole) pour le graphisme du site

le 13 en formation avec Club Asso Emploi

le 14 avec Alexandre Farnoux, directeur de l'UFR Archéologie et Histoire de l'Art à Paris IV

le 27 avec la Délégation générale à la coopération territoriale de la Ville de Paris pour une participation éventuelle au Festival de l'Oh en Juin 2009

#### LES VISITES

le 6 au Carrousel du Louvre pour la remise du Prix Clio et la visite du Salon du Patrimoine Culturel

le 14 à la Ville Européenne des Sciences pour laquelle nous avons déposé un projet

le 20 pour la projection presse du film d'animation à sortir en 2009 "Brendan et le Secret de Kells"

---

## LES BONS PLANS DU MOIS

### Les Jeudis de l'archéologie

Le laboratoire des Archéologies d'Orient et d'Occident de l'ENS et du CNRS (AOROC) propose chaque mois une conférence sur des thèmes variés, prononcée par des professeurs invités ou des chercheurs de l'AOROC. Ces Jeudis mensuels de l'archéologie sont destinés à tous les publics. Salle des Actes, 1er étage escalier A (45 rue d'Ulm, Paris) de 17h30 à 19h, accès libre et gratuit.

Retrouvez le programme sur leur site: <http://www.archeo.ens.fr/spip.php?article75> ou en pièce jointe.

### La Ville Européenne des Sciences au Grand Palais

Du vendredi 14 au Dimanche 16 Novembre

<http://www.villeeuropeennedessciences.fr/>

Entrée gratuite. Toute la semaine suivante, consultez les divers agendas de manifestations dans toute la France pour la Fête de la Science.

### Salon du Patrimoine Culturel au Carrousel du Louvre

Du Jeudi 6 au Dimanche 9 Novembre

<http://www.patrimoineculturel.com/>

---

## L'ACTUALITE ARCHEOLOGIQUE

### Rassembler le patrimoine audiovisuel des pays méditerranéens

Voilà un nouveau projet ambitieux mené en collaboration avec l'INA (Institut National de l'Audiovisuel français), présenté au début du mois de novembre. Baptisé MedMem (pour Méditerranée Mémoire), un chapitre sera dédié aux sites culturels et archéologiques. Le rassemblement de ces archives vidéo se retrouvera en 2010 sur un site commun.

<http://culture.france2.fr/patrimoine/actu/48222205-fr.php>

### Le monde méditerranéen est encore d'actualité...

Dans le cadre du projet d'aménagement paysager conduit par Euroméditerranée sur l'esplanade de la cathédrale de Marseille, une fouille préventive a été effectuée par l'Inrap jusqu'à la fin du mois de novembre 2008. Au pied de la cathédrale de la Major, des mosaïques paléochrétiennes du V<sup>ème</sup> siècle, conservées sur 15m<sup>2</sup>, ont été mises au jour qui pourraient appartenir au palais épiscopal. Le site de la cathédrale et le périmètre fouillé sont en cours de transformation : nouveaux éclairages, arbres plantés, jeux d'eaux et larges espaces piétons feront de l'esplanade de la Major un lieu de promenade agréable pour les Marseillais et les touristes.

[www.inrap.fr/archeologie-preventive/Actualites/Communiques\\_de\\_presse/p-2349-](http://www.inrap.fr/archeologie-preventive/Actualites/Communiques_de_presse/p-2349-)

[Decouverte\\_de\\_mosaiques\\_paleochretiennes\\_au\\_pied\\_d.htm](http://www.inrap.fr/archeologie-preventive/Actualites/Communiques_de_presse/p-2349-Decouverte_de_mosaiques_paleochretiennes_au_pied_d.htm)

### Nouveauté Livre

*L'Épopée de l'archéologie. Savants et Aventuriers*

Que saurions-nous de nos très lointains ancêtres et de l'histoire de notre monde, sans les travaux précurseurs d'un H.-C. Rawlinson, d'un J.-J. Winckelmann, d'un J.-F. Champollion, d'un H.-P. Eyraud ? Jean-Claude Simoën nous fait découvrir les découvertes de ces savants sur les civilisations disparues, de Pompéi à l'ombre des Pyramides, en passant par les cités perdues des Andes... Un ouvrage de plus sur l'histoire de la recherche archéologique toujours très orienté sur l'Europe, mais qui a le mérite de faire un rappel des débuts de la recherche archéologique.

[http://www.france-info.fr/spip.php?article202800&theme=&sous\\_theme=](http://www.france-info.fr/spip.php?article202800&theme=&sous_theme=)

[www.valeursactuelles.com/public/valeurs-actuelles/html/fr/articles.php?article\\_id=3540](http://www.valeursactuelles.com/public/valeurs-actuelles/html/fr/articles.php?article_id=3540)

## Archéologie française en ligne

La Direction de l'architecture et du patrimoine du Ministère de la culture et de la communication vient de lancer son nouveau site entièrement dédié à l'archéologie dans toute sa diversité. Il rassemble des informations sur la réglementation, la recherche, l'actualité ou encore la documentation... régulièrement mises à jour, il héberge aussi de nombreux documents numérisés.

<http://www.archeologie.culture.gouv.fr/>

## AURUM : authentification et analyse d'objets en or

Workshop du 11-13 mai 2009 au Louvre à Paris

Si vous souhaitez participer, les inscriptions sont ouvertes <http://www.aurum.cnrs.fr/fr/registration.html>

Pré-inscriptions gratuites, nombre limité à 70 personnes.

Suivi les 14 et 15 par "Métallurgie ancienne et développements analytiques dans le domaine de l'archéologie et du patrimoine culturel"

## Mise en ligne du colloque sur la révolution néolithique à la Cité des Sciences

[http://www.inrap.fr/archeologie-preventive/Decouvrir/Conferences\\_et\\_colloques/p-2233-](http://www.inrap.fr/archeologie-preventive/Decouvrir/Conferences_et_colloques/p-2233-)

[La\\_revolution\\_neolithique\\_dans\\_le\\_monde\\_br\\_Aux\\_ori.htm](http://www.inrap.fr/archeologie-preventive/Decouvrir/Conferences_et_colloques/p-2233-La_revolution_neolithique_dans_le_monde_br_Aux_ori.htm)

---

## EMPLOI

Propositions d'emploi renouvelées régulièrement pour la France sur le site : [www.archeonet.fr](http://www.archeonet.fr)

---

## LES LIENS QUI FONT DU BIEN

### Bénévoles à vos truelles

Pour les jeunes et les moins jeunes, les vacances peuvent être un moment où l'on joint l'utile à l'agréable : un chantier de bénévoles, c'est l'alliance de l'engagement personnel des bénévoles vis à vis d'un projet d'intérêt général et d'une collectivité ou d'un organisme privé autour d'un projet concret que celui-ci porte sur un travail de recherche, de restauration ou de préservation du patrimoine. Changement de rythme de vie, enrichissement personnel et réel dépaysement sont au rendez-vous pour celui ou celle qui choisit de vivre cette formidable aventure humaine.

N'hésitez pas à nous solliciter pour connaître les opportunités françaises et étrangères et à surfer sur les sites ci-dessous pour :

Intervenir sur des chantiers de fouilles durant l'été ou durant l'année :

[www.culture.gouv.fr/culture/fouilles/](http://www.culture.gouv.fr/culture/fouilles/)

Intervenir sur des chantiers de restauration et de préservation :

[www.apare-gec.org/apare\\_fr/accueil.htm](http://www.apare-gec.org/apare_fr/accueil.htm)

[www.rempart.com](http://www.rempart.com)

---

A bientôt

Chris Esnault avec la collaboration bénévole de Flore Ricoux pour la Veille Médiatique

ArkéoTopia

Trésorière - Chargée de communication

06.22.03.32.33

[communication@arkeotopia.org](mailto:communication@arkeotopia.org)

[www.arkeotopia.org](http://www.arkeotopia.org)